

# リモート編集システム



## サービス概要

高画質、高音質の配信映像を複数名で見ながら会話できるwebサービス

# v-labo メイン画面構成

編集ソフト、QuickTime他、各種動画ファイルを最大1920×1080・30fpsで配信  
最大6名での動画共有を可能にしました。

The screenshot shows a web browser window displaying the v-labo interface. On the left, there are four video thumbnails for participants, each with a role label and an arrow pointing to the right:

- エディター (Editor)
- アシスタントエディター (Assistant Editor)
- ディレクター (Director)
- アシスタントディレクター (Assistant Director)

The main area features a large video player showing a night scene of a Japanese temple (Asakusa Temple). The video has a title overlay: "コスパ重視! 日本マンクナビ Satisfied trip in Japan". Below the video, there is a text overlay: "東京都 台東区 浅草寺 創建年:628年 東京都内最古の寺". At the bottom, there is a control bar with icons for: 全面面表示 (Full Screen), カメラオフ (Turn Off Camera), スピーカーオフ (Turn Off Speaker), ミュート (Mute), 仮想オーディオ (Virtual Audio), 配信画面選択 (Select Broadcast Screen), 視聴者を招待 (Invite Viewer), and 解像度選択 (Select Resolution). On the far right, there are two red buttons: "配信終了" (End Broadcast) and "退出" (Exit).

映像、音声を再生しながら会話が可能なため、撮影現場にいるかのように編集室にいるかのようにコンテンツ制作の作業を進めることができます。

## ポスプロがリモート編集を導入する際の問題点

- 数あるリモート編集システムの中で、どれを選べばよいか分からない。
- リモート編集を始めたが、システムが専門的で社員エディターに浸透させるのが難しい。
- コミュニケーションツールを別途必要とするため、運用が複雑になる。

## v-laboを選ぶメリット

- 超低遅延・高画質・高音質の映像を複数名で同時に見ることができます。
- インターネット環境さえあればパソコン以外の機材は必要ありません。
- v-labo上で顔を見ながらコミュニケーションをとることができます。
- 使いやすさを追求したUIにより誰でも簡単に配信し視聴することができます。

# v-labo サービスの特徴

## サービスの特徴 ①最大6名で会話しながら動画共有

高画質な動画はもちろん、配信者、視聴者の表情、音声を同時に配信  
全員とコミュニケーションをとりながら動画を見ることができます。

※回線速度推奨40Mbps



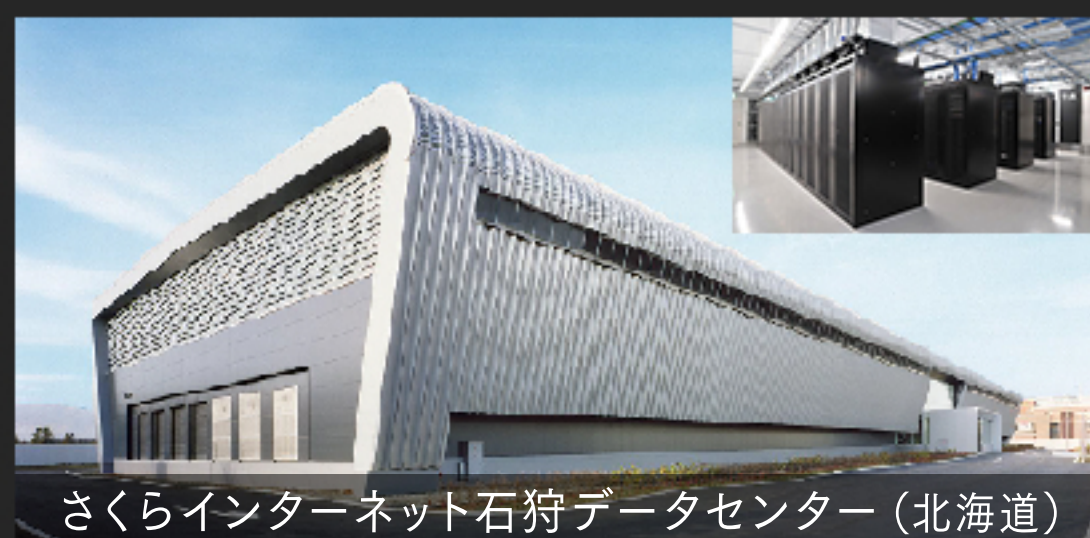
v-labo 配信画面

## サービスの特徴 ②超低遅延

配信側と視聴側のタイムラグ0.5秒以内を実現、映像を見ながら違和感のない会話が可能に  
映像編集の現場でもストレスなく作業を進めることができます。

## サービスの特徴 ③強固なセキュリティ

- 堅牢なファイアウォールを採用したさくらインターネット石狩データセンターのサーバーを使用
- システム上映像データがサーバーにないため、ハッキングは限りなく困難
- 配信者はログイン認証、視聴者はワンタイムパスワードによりセキュリティを強化



さくらインターネット石狩データセンター（北海道）



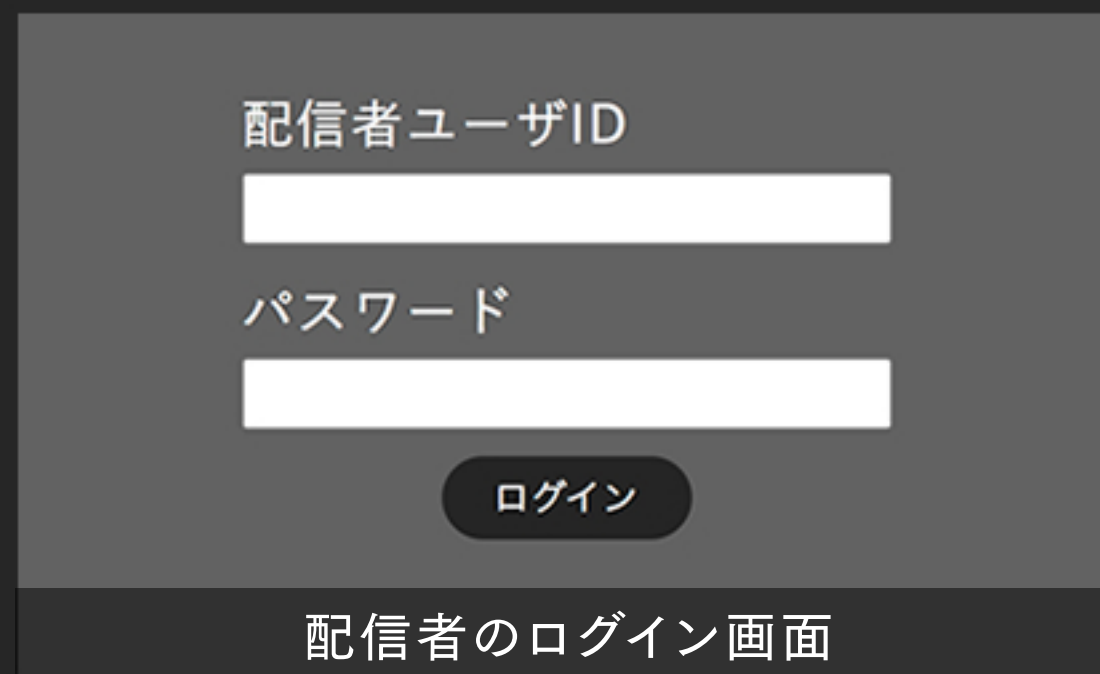
ワンタイムパスワード発行画面

## サービスの特徴 ④ パソコンへの負担を限りなく少なく

本サービスはインストールを必要とするソフトではなく、ブラウジングサービスゆえネットワーク環境さえあればどこでも使用可能。パソコンへの負担を最小限に抑えることができます。

## サービスの特徴 ⑤ 簡単な操作

必要最低限の機能に絞り、使いやすさにこだわった操作画面は配信側も受信側もパソコンが苦手な人でも簡単に操作することができます。



## サービスの特徴 ⑥ 様々なデバイスに対応

Mac、Windowsはもちろん、携帯電話、タブレットでも活用頂くことができます。



# v-labo 使用事例

## 使用事例 ① ポストプロダクションにおけるリモート編集・MA作業

編集室のモニターをv-laboを使って配信することによりクライアントがどこにいてもまるで編集室にいるかのようにコミュニケーションを取りながら作業を進めることができます。コロナウィルスに対応するテレワーク編集の手段としてももちろん日本全国のクライアントを相手に自社の編集技術を売り込むことも可能です。

## 使用事例 ② ポストプロダクション内における複数人体制編集

編集室のモニターをv-laboで別の編集室に配信することにより、複数人のエディターが編集に参加することが可能となります。ボリュームの大きい特番、コンテンツの編集も3人体制、4人体制で短時間で完成させることができます。

## 使用事例 ③ 編集アシスタントのリモートワーク

編集集中の映像を場所を選ばずに視聴できるので、エディターの隣で作業しているかような環境で自宅から編集に参加することが可能になります。アシスタント不足、子育て世代の現場復帰、編集室の密を避けるコロナ対策としてご活用ください。

## 使用事例 ④フリーのエディターの作業軽減に

自宅なのでクライアントを招くことができない、都心から距離がある、などの環境に関わらずクライアントにリアルタイムに映像を確認してもらうことができます。  
データのアップロード、ダウンロード、送付、文章によるチェックバックなど手間を大幅に減らすことができます。

### 今後のビジョン

COVID-19の影響で編集作業が急速にリモート化、ニューノーマルとして編集は在宅ワークがメインになります。それを実現してくれるのがv-laboです。

### リモート編集によるメリット

- クライアントスペース、モニター、スピーカー等必要ないため小スペース、低予算で編集室を作ることができる。
- クライアントが来ないため、テレビ局の近くにある必要がない。
- エディター、アシスタントの作業中のストレス軽減。

## お問い合わせ

T O W E R L A B .

住所：東京都港区芝3-15-15 櫻井ビル6F

営業担当：澤井慎幸

MAIL：[info@towerlab.jp](mailto:info@towerlab.jp)

HP：03-3455-6663